

## NM5 Metzger & Copeland - "Second Take"

Und wieder mal das "Great American Songbook". Mittlerweile scheint es so, als sei es die Pflicht eines jeden Jazzmusikers, in seiner Laufbahn mindestens einmal selbiges zu interpretieren. Fällt das zielsicher und konsequent aus, wie im Falle von "Second Take", rettet das die etwas angegraute Albumidee rüber auf die Gewinnerseite.



NM5 Metzger & Copeland -  
"Second Take"

*Nicole Metzgers* Stimme weicht keinen Millimeter vom richtigen Ton ab, und schafft es dabei zugleich, den vorliegenden Klassikern wie "The Very Thought Of You", "Bewitched" oder "Sophisticated Lady" ihren ganz eigenen Stempel aufzudrücken. Da wird gescattet, geschmeichelt und druckvoll geswingt. *Metzgers* Stimme ist dabei so gegenwärtig, dass es fast zur Nebensache wird, dass sich Schlagzeug-Legende *Keith Copeland* ebenfalls bemerkenswert mit einbringt. Die "MN5" werden durch *Rudi Engel* am Bass, *Jean-Yves Jung* am Piano und *Wesley G.* an der Gitarre vervollständigt.

Das Ganze ist dabei herrlich intim und unterhaltsam. *Metzger* reichert alles mit eigenen, kleinen Ideen an (wie z.B. beim Anfang des *Marcos-Valle*-Klassikers "Summer Samba") und ruht leicht und selbstbewusst im kristallklaren Wissen um die Magie der eigenen Stimme.

Klar, rund und stimmig, das ist der Jazz von "Second Take".

Michael Arens

### **CD: NM5 Metzger & Copeland - "Second Take"**

(Rodenstein Records ROD 32)

**Nicole Metzger** im Internet: [www.nicolemetzger.de](http://www.nicolemetzger.de)

**Keith Copeland** im Internet: [www.keithcopeland.com](http://www.keithcopeland.com)

**Rodenstein Records** im Internet: [www.rodenstein-records.com](http://www.rodenstein-records.com)

Cover: Michael Erbach

**Jazzdimensions** - Onlinepartner:

Diese CD erhalten Sie über unseren Onlinepartner **amazon.de**. Sie helfen so, Unkosten von **Jazzdimensions.de** zu decken und unsere journalistische Unabhängigkeit zu erhalten. Vielen Dank!



© jazzdimensions 2007

[http://www.jazzdimensions.de:80/reviews/jazz/2007/nm5\\_metzger\\_copeland\\_second.html](http://www.jazzdimensions.de:80/reviews/jazz/2007/nm5_metzger_copeland_second.html)